

# WANGAALA KAMPALA ARCHDIOCESE

*Moderato*

Fr James Kabuye

Wa - ngaa - la, wa - ngaa - la, e - ssa - za lya - ffe erye Ka - mpa - la

Ddu - nda aku - kuu - me ng'o - ti - nta. Ggw'e - ssa - za li - no lu - ti - kko o - ku - le nnyo

Wa - ngaa - la, wa - ngaa - la, wa - ngaa - la essa - za lya - ffe erye Ka - mpa - la.

1. Twe - ba - ze Ka to - nda e - ya - twa - ga - la bw'a - tyo.  
 2. Nnya - ffe ggwe wa zi - mbwa ku ka - so - zi ku nti - kko,  
 3. Twe - ba - ze Ka to - nda e - ya - twa - ga - la bw'a - tyo.  
 4. Mu - ka - ma Ka to - nda nga y'a - twa - ga - la abaa - vu  
 5. Twe - ba - ze Ka to - nda e - ya - twa - ga - la bw'a - tyo.  
 6. Tu - sa - ba Ka to - nda tu - be ba mpi - sa nnu - ngi.  
 7. Ye - ba - le atu wa - dde aba - ka - to - li - ki ba - ngi.

1. lu - ko - lo - ngo gye y'a zi - mba e wee - ma ye. Lu - ba - ga olwo n'a - fuu - ka eki - te - be  
 2. ma - ga - na nnyo o - tu nu - dde e Ka - mpa la. Lu - ba - ga ka ti ofuu - se mu - mu - li  
 3. ngi aba - su - mba, ba - li zi - mbe e - ggwa - nga lye. Lu - ba - ga olwo n'a - fuu - ka eki - te - be  
 4. ba - gi - kwa - sa, a - ju ne - nga ffe abaa - na be. Ma - ri - ya olwo n'a - fuu - ka mu - za - dde  
 5. ju - li - zi sso, be y'a sii - ma ne ba - tti bwa. Lu - ba - ga olwo n'a - fuu - ka eki - mu - li  
 6. tu - ku - gonde - ra, be wa lo - nda tu - sse ki mu. Ffe - nna tu - ko le nnyo mu nni - mi - ro  
 7. ba - nna - ddii - ni. A - ma ka ma - ngi g'a - tu wadde. Ffe - nna tu - la ge Kri - stu nga tu - yi -

1. ky'e - ddii - ni mu nsi ya - ffe. Wa - ngaa - la, e - ssaa - za lya - ffe  
 2. gwa nsi eno, ya ka wo - nna. Wa - ngaa - la, e - ssaa - za lya - ffe  
 3. ky'e - ddii - ni mu nsi ya - ffe. Wa - ngaa - la, e - ssaa - za lya - ffe  
 4. w'e - nsi eno agi taa - se - nga. Wa - ngaa - la, e - ssaa - za lya - ffe  
 5. ya Ye - zu mu nsi ya - ffe. Wa - ngaa - la, e - ssaa - za lya - ffe  
 6. ya Ddu - nda ffe nna wa - mu. Wa - ngaa - la, e - ssaa - za lya - ffe  
 7. sa'bu - lu - ngi mu kwe - kuu - ma. Wa - ngaa - la, e - ssaa - za lya - ffe  
 wa - ngaa - la wa - ngaa -  
 wa - ngaa - la wa - ngaa -

[1. - 5.]

1. yi - ti - mu - ka nnyo. Mu - ka - ma aku - nywe - ze ggwe ssa - za erye Ka - mpa - la.  
 2. yi - ti - mu - ka nnyo, nyii - ki - ra oku - tuu - sa o - mu - li - mo gw'o - li - na.  
 3. yi - ti - mu - ka nnyo, nywe - re - ra ku Ye - zu Ye nsu - lo y'o - bu - la - mu.  
 4. yi - ti - mu - ka nnyo, Nnya - ffe nga aku - bee - ra ggwe ssa - za erye Ka - mpa - la.  
 5. yi - ti - mu - ka nnyo, Mu - ka - ma aku - nywe - ze ng'o - so - me - sa abaa - na bo.

1. la yi - ti - mu - ka a - ku - nywe - ze ssa - za erye Ka - mpa - la.  
 2. o - ku - tuu - sa omu - li - mo gw'o - li - na.  
 3. ku Ye - zu nsu - lo y'o - bu - la - mu.  
 4. o - ku - bee - ra ssa - za erye Ka - mpa - la.  
 5. a - ku - nywe - ze ng'o - so - me - sa abaa - na bo.

[6.]

6. mma - li - ri - ra nnyo, Mu - ka - ma ge maa - nyi a - ya - mba aba - mwe - yu - na.  
 la mma - li - ri - ra ge maa - nyi aya - mba aba - mwe - yu - na.

[7.]

A musical score for piano and voice. The piano part is in the treble clef staff, and the vocal part is in the bass clef staff. The vocal line consists of a series of eighth-note chords and sustained notes, with lyrics written below the staff. The lyrics are: "7. yi - ti - mu - ka nnyo, nywee - ra ku mu - si - ngi Ma - pee - ra gwe ya - ssa - wo." Below these lyrics, the vocal line continues with: "la yi - ti - mu - ka mu - si - ngi gwe ya - ssa - wo." The piano part features a steady bass line and occasional harmonic support.

7. yi - ti - mu - ka nnyo,  
nywee - ra ku mu - si - ngi Ma -  
pee - ra gwe ya - ssa - wo.  
la yi - ti - mu - ka  
mu - si - ngi gwe ya - ssa - wo.