

## **NEN EN AYE LALAR WA**

**Arrang:** Fr. Tadeo Opio

*lively*

Arrang: Fr. Tadeo Opio

The musical score consists of four staves of music for voices. The top staff uses treble clef and common time (indicated by '3/4'). The lyrics are in a mix of languages, including Nen, en a - ye la-lar, wa Rwo - wa, en a - ye la-lar, wa., en a - ye la-lar, En a - ye la-lar. The second staff also uses treble clef and common time. It continues the lyrics: la - lar ma, o - lor i - ngom, Nen, ngom. The third staff uses bass clef and common time. It continues: En a - ye la - lar, ma olor i - ngom., ngom. Gi - pwo Rwo - Kri - na, ho - sa - na lu, al - le - lu - . The fourth staff uses bass clef and common time. It continues: Ho - sa - na Ho, Al - le - lu - ya a, ho - sa - na Al - le - lu - ya, alle - lu - ya, ho - sa - na ho, Al - le - lu - ya, al - le - lu - ya a, sto la - lar, Ho - sa - na ho, ki la - lar, al - le - lu - ya a, ya la - lar, al - le - lu - ya a, ho - sa - na ho, Al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya a, ho - sa - na ho, al - le - lu - ya a, al - le - lu - ya a, ho - sa - na ho, ma - lo ipo - lo, Ho - sa - na ho, al - le - lu - ya a, al - le - lu - ya a, ho - sa - na ho, ma - lo ipo - lo, Ho - sa - na ho, Al - le - lu - ya a, ma - lo ipo - lo, Ho - sa - na ho, Al - le - lu - ya a, llo Da - u - di Oke - llo ki Jil - do I - rwa Jil - do I - rwa nyu - tu bot wa Kri - sto ma la - lar wa.