

MUMUWE ETTENDO

Fr. James Kabuye

Allegro
ff

Mu-mu - te - nde-re - ze, mu-mu - we ette - ndo, mu-mu - te - nde-re - ze, mu-mu - we ette -

ndo.
A - ba-sii-ge b'O-mu-ka - ma a - ba-kwa-si b'e-ddii - ni,

mu-mu - te - nde-re - ze, mu-mu - te - nde-re -

ze, mu-mu - te - nde-re - ze, mu-mu - te - nde-re - ze, mu-mu - te - nde-re - ze mu ma - lii - ri
mu -

mu ttu-ntu, bu-li bu-dde mu-mu-yi-mpi - re, mu-mu-yi-mpi - re
te - nde-re - ze, mu - yi mbe,

Mu-ka - ma, Mu-ka -

mu-mu-yi-mpi - re tu-mu-yi-mpi - re o - lu - yi-mpa olu - ggya, lu - ggya o - lu -
ma lu - yi - mpa olu - ggya, lu - ggya

yi-mpa o - lu-ggya, o - lu-ggya, o - lu - yi-mpa olu-ggya, o - lu - yi-mpa olu-ggya
lu - ggya, lu - ggya

o - lu-ggya o - lu-ggya

o - lu - yi - mba olu - ggya, o - lu - yi - mba olu - ggya.
lu - ggya, lu - ggya

A - ba - ntu nga ba - ku - nga

mu - mu - te - nde mu - mu - te - nde nga ba - ku - nga - nye mu - mu - te - nde - re - ze, mu - mu -
nye mu - mu - te - nde, a - ba - ntu nga ba - ku - nga - nye mu - mu - te - nde - re - ze, mu - mu -

te - nde - re - ze, mu - mu - te - nde - re - ze. Is - ra - e - li sa - nyu - ka, sa - nyu - ka nnyo o -

lw'e - bi - ku - lu Ddu - nda by'a - ko - ze, sa - nyu - ka, sa - nyu - ka nnyo. Ye Mu - to - nzi, Ye Ka - to - nda wo, sa - nyu -

ka, sa - nyu - ka nnyo, sa - nyu - ka, sa - nyu - ka nnyo, sa - nyu - ka dda - la, dda - la; sa - nyu - ka dda - la, dda - la. O -

no ye Ka - ba - ka wa - mmwe. Sa - nyu - ka, sa - nyu - ka nnyo, sa - nyu - ka dda - la, dda - la. ka dda - la, dda -

la. *mf* nga mu-zi - na ama-zi-na, nga mu-zi -
a tempo Mu - te-nde-re-ze eri-nnya lye, *mf* mu - te-nde-re-ze eri-nnya lye
 na ama-zi-na, *mf* nga mu-ku - ba engo-ma, *f* nga mu-ku - ba enna-nga,
mf mu - te-nde-re-ze eri-nnya lye, *f* e - ngo-ma o - tyo nna - nga o -
ff nga mu-ku - ba engo-ma, *accel.* nga mu-yi - mba, nga mu-zi - na, ng mu-ku - ba enna-nga ng'e-ngo-ma zi -
 tyo, e - ngo-ma e - nnyi - mba, nna - nga, ngo -
mf tu-ggya, ng'e-ngo-mbe evu - ga. a - sa-nyu-ki - ra mu ba-ntu be
mf ma ng'e-ngo-mbe evu - ga ku - ba Omu-ka-ma a - sa-nyu-ki - ra bo-nna
f a - sa-nyu-ki - ra mu ba-ntu be, *f* a - sa-nyu-ki - ra mu ba-ntu be, *f* n'a-gu-lu-mi -
 bo-nna a - sa-nyu - ka bantu be Ka-to-nda wa-ffe
ff za abe - to-wa - ze, *f* n'a-ba-tuu-sa ku bu-wa-ngu - zi. *f* ku bu-wa-ngu -
ff Ka-to-nda wa-ffe *f* ku bu-wa-ngu - zi *f* ku bu-wa-ngu -

Musical score for Mumuwe Ettendo 4. The score consists of seven systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Igbo. The score includes dynamic markings such as *f*, *ff*, *mf*, and *rit.*, as well as a *Fine.* marking. The piano accompaniment features a consistent rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

Lyrics:
 zi. A - ba - mwe - si - ga ba - ja - ga - nye, ba - ja - ga - nye, ba - ja - ga - nye, ku -
 ba - ja - ga - nye, ba - ja - ga - nye, ba - ja - ga - nye, ku -
 ba - nga ba - wa - ngu - dde. ba - yi - mbe, ba
 ba - nga ba - A - ba - wee - re - za bo ba - yi - mbe nnyo,
 yi - mbe, ba - yi - mbe nnyo; ba - yi - mbe, ba - yi - mbe, ba - yi - mbe nnyo. Nga ba - te - nda
 ba - yi - mbe nnyo ennyi - mba ba - yi - mbe nnyo.
 Ddu - nda ba - yi - mbe nnyo. Nga ba - ku - tte n' e - bi - ta - la ba - yi - mbe nnyo. E - bi - ta - la
 ebyo - gi o - ku - wo - le - ra eggwa - nga ku ma - wa - nga ama - ngi; ba - bo - ne - re - ze aba - ntu
 ba - ka - ba - ka aba - ngi ba - ba - si - be enje - ge - re. A - ba - ku - ngu ba - bwe ba - ba - si -

be empi-ngu ba - tuu-ki-ri-ze bwe ba-tyo, e - mi-sa-ngo egya-ba-sa-li - rwa.

rit. *f* *ff* *DC.*