

## **512. MISSA MUMUTENDEREZE SAASIRA**

Fr. James Kabuye

*Moderato  
mf*

*Fr. James Kabuye*

A - yi Mu - ka - ma tu - saa - si - re  
A - yi Mu - ka - ma tu - saa - si - re  
A - yi Mu - ka - ma tu - saa - si - re  
A - yi Mu - ka - ma tu - saa - si - re

*rit.* a - yi Mu - ka - ma tu - saa - si - re.  
A - yi Kri - stu tu - saa - si - re  
a - yi Kri - stu tu - saa - si - re

*rit.* tu - saa - si - re.  
re o - tu - saa - si - re.

re tu - saa - si - re.  
a - yi Kri - stu tu - saa - si - re.  
A - yi Mu - ka - ma tu - saa - si - re  
A - yi Mu - ka - ma tu - saa - si - re

re o - tu - saa - si - re.  
si - re. A - yi Mu - ka - ma tu - saa - si - re o - tu - saa - si - re

a - yi Mu - ka - ma tu - saa - si - re  
a - yi Mu - ka - ma tu - saa - si - re  
saa - si - re  
si - re. a - yi Mu - ka - ma tu - saa - si - re  
tu - saa - si - re  
tu - saa - si - re  
saa - si - re.

# EKITIIBWA

## *Recitative*

A musical score in G clef, 2/4 time. The lyrics are: E - ki - tii - bwa ki - be mu ggu - lu eri Ka - to - nda. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

*Refrain 1*

N'e - mi - re - mbe ku nsi ku ba - ntu b'a - ya - ga - dde atyo.

1. Tu - ku - te - nda tu - ku - gu - lu - mi - za, tu - ku - si - nza tu -

ku - ssa - mu eki - tii - bwa; bye wa - ko - la bya ki - tii - bwa nnyo we - ba - le.

2. A - yi Mu - ka - ma Ka - to - nda, Ka - ba - ka ow'o - mu ggu - lu Ka -

A - yi Ka - to - nda mu ggu -

to - nda Pa - tri o - mu - yi - nza wa bu - li ka - ntu.

Pa - tri mu - yi - nza wa bu - li ka - ntu.

lu Pa - tri mu - yi - nza wa bu - li ka - ntu.

3. A - yi Mu - ka - ma Mwa - na a - zaa - li - bwa omu ye - kka Ye - zu Kri - stu. A - yi Mu - ka - ma Ka -

A - yi Mwa - na ye - kka Ye - zu Kri - stu A - yi Ka -

to - nda      A - ka - li - ga    ka Ka - to - nda      o - mwa - na    wa  
 to - - nda

Bass solo

4.Gewe    aggya - wo    ebi - bi    by'e - nsi    tu - saa - si - re  
 Ggwe    aggya - wo    ebi - bi    by'e - nsi    kki - ri - za    o - kwe - ga - yi - ri - ra    kwa - ffe.

**Refrain 2**

Saa - si - ra      saa - si - ra      Ggwe    omu - saa - si - zi.  
 f                        mf                        f

5.Gwe    atu - dde      Ggwe    atu - dde      ku      gwa    ddyo    ogwa    Pa - tri  
 tu - saa - si - re

6. Ku - ba - nga    Ggwe    mu - tuu - ki - ri - vu    we - kka,    Ggwe    Mu - ka -  
 we - kka    Ggwe

ma - we - kka,      Ggwe    ossu - ki - ri - dde      we - kka    Ye - zu    Kri - stu.  
 we - kka    Ggwe      ossu - ki - ri - dde

*rit. f*

7. Wa - mu - ne Mwo - yo Mu - tuu - ki - ri - vu, mu ki - tii - bwa kya Ka - to -

*rit. f*

nda Pa - tri. A - mii na.

*ff*

*f*

*Moderato*  
*mf*

**MUTUUKIRIVU**

Mu - tuu - ki - ri - vu Mu - tuu - ki - ri - vu Mu -

Mu - tuu - ki - ri - vu Mu - tuu - ki - ri -

vu O - mu - ka - ma Ka - to - nda w'a - ma - ggye.

*rit. f*

vu O - mu - ka - ma Ka - to - nda w'a - ma - ggye.

*a tempo*

*mf*

E - ki - tii - bwa kyo ki - bu - ka - dde e - ggu - lu n'e - ns ni e - ki - tii - bwa kyo ki - bu - ka - dde

*con moto*  
*mf*

e - ggu - lu n'e - ns ni e - ggu - lu n'e - ns ni Ho - sa - con moto  
kyo ki - bu - ka - dde Missa Munute egg - gu - lu n'e - ns i. Ho - sa - nna wa - ggu -

*con moto*  
*mf*

egg - gu - lu n'e - ns i. e - ki - tii - bwa kyo ki - bu - ka - dde Missa Munute egg - gu - lu n'e - ns i. Ho - sa - nna wa -

*Fine*

lu eyo,  
Ho-sa-nna Ho-sa-nna Ho-sa-nna wa-ggu-nna wa-ggu-lu e-yo.

*Moderato* *mf*

*f* *ff* *D.S. al Fine*

O- yo aija mu li-nnya ly'O-mu-ka - ma, a-te-nde-re-ze - bwe a-te-nde-re-ze - bwe.

**AKALIGA**

*Largo* *mf*

*f*

*dolce*

A - ka - li - ga ka Ka - to - nda Ggwe aggya - wo ebi - bi by'e - nsi tu - saa - tu - saa - si - re. A - ka - li - re.

*mf*

A - ka - li - ga ka Ka - ga ka Ka - to - nda Ggwe aggya - wo ebi - bi by'e - nsi tu - saa - tu - saa - si - re. A - ka - li - ga ka Ka - .

*f*

to - nda Ggwe aggya - wo ebi - bi by'e - nsi tu - we emi - re - mbe.