

357. SSEBO OMUKUUMI WANGE

M.H.

The musical score consists of three staves of music in G major, common time. The top staff is for the soprano voice, the middle staff for the alto voice, and the bottom staff for the bass voice. The lyrics are written in both English and Swahili, corresponding to the vocal parts. The music features eighth-note patterns and some rests.

1. Sse - bo omu - kuu-mi gwe mpe-re - ke - rwa, wu - li - ra omwa-na aku - wa - nja - gi - ra!
 2. Ayi Ggwe omu - saa-le omu - lu - ngi jja - ngu! Sa - mba olu - we - nda olu - nda - ga egg - lu;
 3. A - wo nga ntuu-se ku nju y'e-ggu - lu koo - na ku lu - ggi lwa Nna - nnyi - ni - mu

Mbu - li - ddwa ekku-bo, nga nde - be - ttu - se. Ntii - si - bwa obu - dde, bu - nzi - bi - ri - dde
 ta - ngaa - za ekku-bo, li - mbu - ze eki - ro, nnee - wa - la enko - nko, zi - ntii - si - zza nnyo;
 yi - ngi - ra na - nge, tu - ge - nde ffe - mbi, nne - me kwe - ka - nga nga ntuu - se gy'a - li.

Sse - bo, ayi Sse - bo, nzi - ruu - ki - ri - ra, to - nde - ka tta - yo, nkwe - se - nge - re - zza!
 nso - mo - sa omu - gga awa - ta - li ka - bi, ntuu - sa bu - lu - ngi emi - ta - la w'e - ri.
 Wo - za bu - lu - ngi, nga nna - mu - li - bwa, nte - be - nke - re - nga emi - re - mbe gyo - nna.