

**267. YEZU LAGIRA FUGA**

W.F.

Harm : Michael Mukisa

The musical score consists of four staves of music in common time, key signature one flat. The vocal parts are written in soprano and alto clefs, while the harmonic part is in bass clef. The lyrics are provided in Yoruba and English below each staff.

**Staff 1 (Soprano):**

1. Na - ndi - ba - dde nga aba - ntu  
 2. Wa - zaa - li - bwa mu nsi ng'o  
 3. E - ya - ku - zaa - la mu nsi  
 4. Ne mu mpu - ku eye Be - te  
 5. A - ba - ntu ab'e-ggwa - nga lyo  
 6. A - ba - la - be bo ba - kwe  
 7. Mu Mi - ssa ate ne mu Ko  
 8. Ng'o tu - dde ku ddyo ogwa Ki

ba - ngi ba - ku - gaa  
 mu - ntu, e - ki - tii  
 ya - ttu ye Ma - ri  
 le - mu Ye - zu wa  
 bo - nna, mu ki - bu  
 gaa - na ba - ku - twa  
 mu - nio Ye - zu wa  
 taa - wo A - ba - ma

na nga Ka - to -  
 bwa n'o - ki - ki -  
 a Nna - mu - ki -  
 ffe ow'e - ki - tii -  
 ga ku ma - ta -  
 la ewa Pi - la -  
 ffe nga we - kwe -  
 la - yi - ka bo -

nda; Ffe  
 sa; Sso  
 sa; Nga  
 bwa; O -  
 bi; Baa -  
 to; Sso  
 ka! E -  
 nna ba -

**Staff 2 (Alto):**

1. nno ayi Ye - zu mu - lo  
 2. emi re - mbe gyo - nna mu  
 3. bo mbi ne bbaa - we Yo  
 4. la bi - ka ng'o - li mu  
 5. ko wo - la n'e - ssa - nyu  
 6. na ye ku mu - saa - la  
 7. ra ne mu Ta - ber - na  
 8. ku si - nza mu ki - tii

ko - zi tu - kwa - tu -  
 ggu - lu wa - tuu - la -  
 ze - fu ba mu lu  
 bwa - vu, sso tu - ku -  
 li - ngi "Ho - sa - nna!"  
 ba - gwo y'a - wa - ndii  
 ku - lo tu - kki - ri -  
 bwa kyo, ne ba - yi -

la - nga Ka - ba - ka.  
 nga - nga Ka - ba - ka.  
 lya - lwa Ka - ba - ka.  
 si - nza Ka - ba - ka.  
 Ye - zu Ka - ba - ka.  
 ka - nti Ka - ba - ka.  
 za Ggwe Ka - ba - ka.  
 mba nti Ka - ba - ka.

**Staff 3 (Bass):**

Ye - zu la - gi - ra fu - ga; ffe - nna tu - li ba - bo.

**Staff 4 (Harmony):**

Ga - zi - ya ate engo - ma yo o - twa - le ensi yo - nna.