

137. TUJAGUZE

W.F.

The musical score consists of three staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp. The music is in 2/4 time. The vocal parts are written in a mix of English and Yoruba lyrics. The first staff begins with a vocal line: "1. Tu - ja - gu ze tu ku - be olu - be, tu - yi - mbe ffe-nna n'e - ssa - nyu". The second staff continues with: "2. E - bi - ga mbo bya Ko - nse - kra - sio, bi - mu - lee se mu O - sti - a". The third staff concludes the section: "3. Ye - zu - wa nge Ta ber - na - ku - lo, ye nsii - si ra yo mw'o - bee - ra". The lyrics are repeated in a descending sequence across the three staves. The vocal parts are supported by a bass line on the bottom staff.

1. Tu - ja - gu ze tu ku - be olu - be, tu - yi - mbe ffe-nna n'e - ssa - nyu
 2. E - bi - ga mbo bya Ko - nse - kra - sio, bi - mu - lee se mu O - sti - a
 3. Ye - zu - wa nge Ta ber - na - ku - lo, ye nsii - si ra yo mw'o - bee - ra
 4. Mu - ka - ma wa - nge nka - nkwe - go - mba! Vva mu Ta ber - na - ku - lo
 5. Ye - zu - wa nge O sta - nso - ri - o ye nte - be yo kw'o - tu - yo
 6. Ayi Mu - ka ma Ggwe atwa - ga - la ennyo, Ggwe mu - lo ko - zi w'a - ba - la
 ntu

Ye - zu a - zze wa - no e - wa ffe, tu - mu - te - nde ffe - nna wa - mu.
 e - ya - fai ra ku Kal - va - ri o, a - li wa no ne mu Mi - ssa.
 e - mi - sa na e - ra n'e - ki ro, ng'o - ma - ze o - kwe ta - mbi - ra.
 nje nku - fu ne mu - bwa - Ko - mu nyo ng'o - nji - ji ra mu mu - ti - ma.
 we - yo - le ka ne mu bi - mya nso, ffe nga tu zze o - ku - kii - ka.
 Ggwe oli ssa nyu ly'e - myo - yo gya ffe, ng'o - tu - dde mu Sa kra - me - ntu.

Ye - zu a - zze wa - no e - wa ffe, tu - mu - te - nde ffe - nna wa - mu.
 e - ya - fai ra ku Kal - va - ri o, a - li wa no ne mu Mi - ssa.
 e - mi - sa na e - ra n'e - ki ro, ng'o - ma - ze o - kwe ta - mbi - ra.
 nje nku - fu ne mu - bwa - Ko - mu nyo ng'o - nji - ji ra mu mu - ti - ma.
 we - yo - le ka ne mu bi - mya nso, ffe nga tu zze o - ku - kii - ka.
 Ggwe oli ssa nyu ly'e - myo - yo gya ffe, ng'o - tu - dde mu Sa kra - me - ntu.